

KRITERIEN

für die Komposition

Die Instrumente spielen mal
alleine, mal zusammen.

Es gibt Klänge des Instruments
und Geräusche mit dem
Material.

Es gibt Pausen.

Es gibt rhythmische Teile.

Die Klänge sind mal laut und
mal leise.

Es gibt einen Motor
(ein Geräusch/ ein Instrument,
das immer wieder spielt).